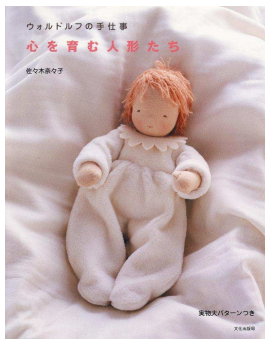


うた ひつじの詩だより

2007. 10. 1
毎月発行 No.79
この便りをご注文の品と
いっしょにお届けします

新刊「ウォドルフの手仕事 心を育む人形たち」発行のお知らせ



お待ちいたしました！ついに、「ウォドルフの手仕事 心を育む人形たち」（価格 1,785 円）が文化出版局から発行されました。

たくさんの作品ひとつひとつに添えられた文章を読むと、その行間から、手仕事、子ども、スウェーデンへの思いがあふれてくるように感じられます。作者の思いがぎっしり詰まった一冊です。お手元に置いてながめるだけでなく、ぜひ、みなさまの折々の手仕事にお役立てください。

作品のキットもご用意しております。材料の入手が難しい方、こちらもどうぞご利用ください。

10月末までにこの本をお買い上げいただいた方には、オリジナルのポストカードをプレゼントいたします。スウェーデンひつじの詩舎までお電話かFAXでご注文ください。

「ウォドルフの手仕事 心を育む人形たち」発行記念 ワークショップ

- 10月4日(木)・11日(木) クレヨンハウス（東京表参道）TEL:03-3406-6420
 - 10月27日(土) タンテ・ボレ(名古屋市) TEL:052-835-0190
 - 10月28日(日) 百町森（静岡市）TEL:054-251-8700
 - 11月1日(木)・29日(木) 朝日カルチャーセンター立川 特別講座 TEL:042-527-6511
- ☆詳しくは、開催店へ直接お問い合わせください。

「ウォドルフの手仕事 心を育む人形たち」発行記念 作品展

- 10月12日(金)～14日(日) カルテット（愛知県刈谷市）TEL:0566-28-3933
- 10月17日(水)～21日(日) 百町森（静岡市）TEL:054-251-8700
- 10月26日(金)～28日(日) タンテ・ボレ（名古屋市）TEL:052-835-0190
- 11月8日(木)～10日(土) ビッグフット（茅ヶ崎市）TEL:0467-87-8685
- 11月16日(金)～19日(月) ころぼっくるの家（大津市）TEL:077-522-9849
- 11月20日(火)～23日(金) 大津市子育て支援センター（大津市）TEL:077-522-9849

ひつじ よーもーやまばなし

—その9—

「日本製」

今年に入ってから、安全性の問い合わせが増えてきました。私どもが繊維製品を扱う上で長年意識してきたのは、衣類、インテリア製品などに使用した時に不具合がないか？お使いいただく手引きなどが必要なのか？ということでした。

しかし、いまや生産大国となった隣国、中国からのものを含めた輸入品について、使用素材、加工環境などの細部に警鐘が鳴らされています。検査内容は食品の添加物、農薬等に始まり、プラスチック製品に含まれる有害物質など、さまざまに及んでいます。

高度経済成長期の日本を思い返しますと、簡単に批判はできませんが、地球全体で悲鳴を上げつつある環境汚染、地球温暖化、・・・もったいないの意識と、より安心なものの作りを確認できる商品を選んでいく時代になってきたと感じています。

「日本製」を見直す流れは、とても自然だと思えますが、日本国内にも、メーカーの意識の低さ、そしてともするとコスト優先を選択せざるを得ない流通環境があります。以前もお話ししました“オーガニックのことばが伝わる生活”を広めていきたいものです。

ひつじおじさん 日比野祐三

ウォドルフ人形展・小さな仲間たち展

- 10月27日(土)～28日(日) 今井書店田和山店・多目的ホール 担当：山中典子
- お問い合わせ：トライアングル TEL:0852-36-6343
- 10月28日(日)～11月10日(土) こども富貴堂 担当：村本泰江
- 旭川市7条8丁目買物公園 TEL:0166-25-3169

ばたぼん通信

マインバウムに出会って

真夏の太陽に照り返す濃い緑色の葉っぱを付けた木はこの季節、もう来年の春の準備をしていること、皆さんご存知でしたか。私は数年前まで知りませんでした。このことを「マインバウム」というレッスンで一本の木を、一年間見続けて知ったのです。

どんなレッスンなのかを少し紹介しますと、まず一本の木を選ぶのですが、なかなか決められず半年もかけてしまいました。その出会った木になるべく毎日逢いに行き仰ぎ見る。そして見たものを家に帰り、スケッチする。これだけです。けれどもですよ、あんなに見たはずなのに、描けないのです。最初の日は、お粗末なことに緑の色えんぴつ一色で画用紙一面に、うすーく色を付けただけでした。そうやって描けない分、また次の日よく見ました。こうして一枚の葉っぱを2、3ヶ月、見続け描いていきました。そのなかで初夏のまだ黄緑色の葉の間に、つぼみの元を見つけたときの嬉しさ、驚き、可愛らしさに心が弾みました。このレッスンの一年の詳しい様子が keiya.com または worte のなかに掲載されていますので、ご興味のあるかたはぜひご覧になってください。

あとになって知ったのですが、シュタイナーは、生命の芽生えと死滅の現象が感情と思考を呼び起こす、云々といっています。

来年の春までに、自分の木を見つけるのに丁度いい時期だと思えます。そして木に付き合ってみると、ドラマが見えます。もう5年も前になるマインバウムの春の芽吹きは、今でも忘れられず目に焼き付いています。そしてこの一本の木から、何かが変わる程のものをもらったのも、本当です。

いつの日か、今は知らないあなたと一緒に、木のおはなしがしたいと思っています。 木下 久子(茨城県つくば市在住)



スウェーデンひつじの詩舎からのお知らせ



新刊書にサインをする佐々木奈々子
(於：東京スピニングパーティー会場)

ホームページにブログができました！最も新しい情報をお知らせしていきます。どうぞご覧ください。

今年も大盛況だった東京スピニングパーティー。スウェーデンひつじの詩舎もできたてのほよほよの新刊書を携えて、ワークショップと作品展示に参加しました。

編集担当：佐藤治子
スウェーデンひつじの詩舎のホームページ
<http://www.s-hitsuji.co.jp/>

♥スウェーデンひつじの詩舎♥
スペース ベレのあたらしいふく
〒244-0001 横浜市戸塚区鳥が丘15-2
TEL.FAX 045-881-6900,6665
佐々木のアトリエ TEL.FAX 045-811-6708
相談窓口/火/金 担当：寺田裕子045-881-7035