ひつじの詩だより

2013. 6. 1
毎月発行 No.147
この便りはご注文の品と
いっしょにお届けします

◆◇通信講座「ペレの学校・2013」についてご案内◇◆

小学校1年生の時の はるか昔の文集に自分の名前をみつけました。
『おかあさまに おにんぎょうを かっていただいた。かわいいです・・・』と
あって、懐かしさの次に 少しがっかり。物のない時代、自分の人形を手にする
ことは うれしかった筈なのに、それがどんな人形だったのか、まるで思い出せ
ないからです。多分ー買ってーもらったのがいけなかったのですね。
同じ1年生の時、ー作ってーもらった若草色のボレロとスカートは、今も記憶に
しっかりとあるのですから。
そう！！ 自分のために作られた という記憶は、時に生きる力にもつながります。
愛された証を残してあげるのは おとなの大事な仕事ですね。

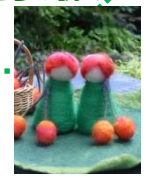
そんなことを考えながら、2002年に始めた 通信講座「ペレの学校」は、2013年度で 8期目を迎えます。
ウォルドルフ人形を作る内に、次々に羊毛の手仕事への興味が広がり、子ども達や仲間と共有するうれしい時間
が楽しく流れていきます。 通信で、時にはスクーリングで、羊毛を中心とする手仕事をご一緒しませんか。
9月に始まる「ペレの学校・2013」は6月28日が受講申し込み期限です。 「ペレの学校」教務室
メール pelle_skolan@r6.dion.ne.jp、Tel、Fax 045-811-6708へ お問い合わせ、ご連絡をお待ちしています。

講 座 期 間 ♥ 2013年9月～2014年3月
受 講 料 ♥ 材料受け取り時（13年9月）に代引きでお支払いください。

ウォルドルフ人形の写真が表紙をかざる、すてきな２冊の本を紹介いたします。
短いお話で構成され、小学生の低学年から読めるようにやさしい言葉で書かれています。
読み終わったあとに、じんわりと心の奥のほうが暖かくなるような、どこかなつかしい
風景がおもいだされるような、すてきなお話ですので、ぜひ皆さんも読んでみてください。
本はスウェーデンひつじの詩舎で、取り扱っております。
著者の福井智さんから、本についてのコメントを寄せていただきました。お忙しい中あ
りがとうございます。表紙のウォルドルフ人形制作は、ぱたぽんの福井光子さんです。

「ほたるぶくろの光」
青年時代に出会い他界した白血病の少女に、何もしてあげられなかった悔し
い思いを、２０年を経てせめて物語の中で、癒しの光を見てもらおうと創作し
た作品である。今年の１月に増刷となっている。

「ハンカチ隊長」
高齢者と子どもたちのふれあいを願って創作した作品。子どもたちの役割
は身近なところにたくさんあることを童話を通じて感じてほしい。この本は
「全国学校図書館協議会選定図書」となっている。多くの子どもたちが読ん
でくれることを望んでいる 福井 智



６月のテーブルは『さくらんぼ』です。
果物の中でも出回る時期が短いし、季節感とかわいらしさは格別ですね。
池上洋子

＊ Felted Handbag in LA ＊

私の住んでいる地域では「フェルトバック」といえば、地糸のウー
ルの糸と合わせてリボンやファーなどの「装飾糸」を一緒に輪編みで
バックの形に編んで、洗濯機でフェルト化するのが主流のようです。
ひとつのバッグに４～５種類の糸を段々に編み込んでそれぞれの模
様を楽しむのが（おそらく）LA 流?!
お国柄か全体的に仕上がりは多少派手目の傾向がありますが、地糸の色選びから、そ
れに合わせる装飾糸との組み合わせを考える作業はとても楽しいです♪ 横山由紀子

・・・＊・・・＊・・・＊・・・＊・・・＊・・・＊・・・＊・・・

今まで、私にとっての自然からの恵みとは主に“食”に対することばかりでした。でも
ひつじの詩舎でウォルドルフ人形や羊毛を使った手仕事・草木染等々と出会い、“衣”に
対しても自然の恵みを十分に受けているんだなぁ・・・とつくづく思いました。そこで！
今年は服部牧場のマンクスのオーナーになることにしました。自然からの恵みをもっとも
っと堪能してみようと思っています。来年の毛刈りが楽しみです。 和田 真帆

・・・＊・・・＊・・・＊・・・＊・・・＊・・・＊・・・＊・・・

Ｔシャツからリメイク

堀 玲子

サークルでご紹介しているリメイクの一つです。着なくなったＴシャツをリメイクして人
形の服を作ります。 基本は簡単パンツです。それを応用すれば色々なものができます。
縫い代は解けるようなら巻き縫い or 折伏せ縫いをすれば OK。

◎：人形のｗ／２＋ゆとり(1 から 2cm）＋脇縫代（1cm）
△：人形のｗライン～股下の縫目 ＋ｗの縫代 5cm
作り方：①脇を縫う→②股を巻き縫いでかがる→人形にはかせ W ラインで
三つ折り→三つ折り部分を縫ってゴムを通す(完)

応用例＊△を長く、股下を逆 U 字に縫えばスパッツ／◎のゆとりを多く、股下を縫わな
ければスカート／△は好みの長さ、中心にリボンを付ければサマードレスやキャミに。レ
ースなどで飾りを施してもかわいいです。

ぱたぽんのアトリエから

今年の夏至は６月 21 日です。
かわいいお人形と一緒に、夏至の
お祭りを祝ってみませんか？

夏至祭のこどもたち
（12～13 ㎝）大・小２体セット
¥3,000（税込）

ワイヤーの骨組みを布製のボディースーツでく
るんで作ります。手足を自由に動かして遊べるた
ち人形です。洋服を作る布もキットに入っていま
す。作り方テキストは『ウォルドルフの手仕事・
心を育む人形たち』〈文化出版〉をご覧ください。

『ぽんぽん鳥つーくろっ！』（５羽分）
カラフル系 ¥1,000（税込）
自然色系 ¥1,000（税込）

７ 色の毛糸を取りの木型に巻いて、
ぽんぽん鳥を作ります。
木型５枚、スウェーデン製の毛糸、
毛糸針、サンドペーパーが入っていま
すので、すぐに作り始められます。
毛糸の色は、カラフル系
又は自然色系のどちら
かをお選びください。

・＊・・・＊・・・＊・・・＊・・・＊・・・＊・・・＊・

スペース ペレのあたらしいふく
６月の開店日・平日の毎日。
第１,２土曜日（ご来店の際には、ご面倒ですが、
前日までにお電話を、お願いいたします。）
10：00～16：00（日曜・祝日を除く）
ホームページ http://www.s-hitsuji.co.jp/
編集担当：根本裕美

♥ スウェーデンひつじの詩舎 ♥
スペース ペレのあたらしいふく
〒244-0001 横浜市戸塚区鳥が丘 15-2
TEL&FAX 045-881-6900,6665
佐々木のアトリエ TEL&FAX 045-811-6708
相談窓口（金）寺田裕子 045-881-7035